

# ITALY'S NEW PATRIOTIC SONG

## SOUND! TRUMPET!

(SQUILLINO LE TROMBE!)

POEM BY  
GIOVANNI  
BERTACCHI

MUSIC BY  
STANISLAO  
GALLO

ENGLISH TEXT BY  
STEPHEN FAY



B O S T O N  
C. C. BIRCHARD & COMPANY

# SOUND! TRUMPET!

(IL RISVEGLIO D'ITALIA)

---

Fratelli, avvampa la patria  
nel vento delle bandiere:  
d'ogni strumento di artiere  
un'arma vindice uscì.  
Esercitate milizie  
avvezze ai nobili affanni,  
noi seminammo negli anni  
questo titanico dì.

Squillino, squillino, squillino  
le nostre balde fanfare,  
legando i vertici al mare,  
il fiero popolo al Re.

Tutta la gloria d'Italia  
nei nostri cuori è presente,  
e all'incompiuto Oriente  
spinge la nostra virtù;  
usi a crear le metropoli  
e le profonde arature,  
forzando l'epiche alture  
porterem Roma lassù.

Squillino, squillino, squillino  
le nostre balde fanfare,  
legando i vertici al mare,  
il fiero popolo al Re.

Fugga la truce Bicipite,  
fugga dal Brennero a Pola,  
dove l'anela parola  
di Dante padre già sta;  
e il flusso eterno dell'Adria,  
tra le due gemine arene,  
baci l'Italia se viene,  
baci l'Italia se va.

Cantino, cantino, cantino  
le acque, i villaggi, le chiese,  
quanto sia bello il paese  
che la natura ci diè.

Dio che t'investi nei popoli  
come aquilone in foresta,  
mostri l'Italia ridesta  
quanto nei secoli può.  
Tutta una fede è l'Italia,  
tutta un'immensa preghiera:  
restituisca intera  
come il tuo cuor la sognò.

Cantino, cantino, cantino  
le acque, i villaggi, le chiese,  
quanto sia bello il paese  
che la natura ci diè.

*Giovanni Bertacchi*

*Ai Soldati Italiani***SOUND! TRUMPET!**

(Squillino le Trombe)

Poem by GIOVANNI BERTACCHI  
English text by Stephen Fay

Music by STANISLAO GALLO

Tempo di marcia

*f*

*ff*

*mf*

*M.S.*

*f* *Energico*

1. Fra-tel - li av - vam - pa la pa - tria nel ven - to  
2. Dio che tin - ve - sti nei po - poli co - me a-qui -

*f* *Energico*

1. Hark! from the vine - cov-er'd val - ley, Up to the  
2. God of the fa - thers who per - ish'd Seek - ing the

*f* *Energico*

*f* *e ben marcato*

*con pedale*

Copyright, 1915, by S. Gallo  
Copyright Assigned 1918, to C. C. Birchard & Company  
International Copyright Secured

del - le ban - die - re: d'ò - gni stru - men - to di ar -  
 lo - ne in fo - re - sta, mo - stri l' I - ta - lia ri -

moun - tain a - bove, Loud rings the sig - nal to  
 birth - right we claim, Thine is the flow'r we have

tie - re un'ar - ma vin - di - ce u - sci.  
 de - sta quan - to nei se - co - li può.

ral - ly Un - der the ban - ner we love.  
 cher - ish'd, Ne'er shall it with - er in shame!

*mf* *espressivo*  
 E - ser - ci - ta - te mi - li - zi - e av -  
 Tutta *mf* *espressivo* u - na fe - de - è l' I - ta - li - a tutta

A - loft bright pen - nons are glanc - ing, And  
 The *espressivo* fires of Free - dom are light - ed With

*mf*

vez - ze gi no - bi-li af - fan - ni, noi se - mi-nam - monegli  
 u - na in - men - sa-pre ghie ra; re - sti - tu - i - sei-la in -

ev - 'ry heart beats high; Proud - ly the hosts are ad -  
 death - less flame they glow; For - ward! in faith all u -

*mf e marcato cresc poco a*

*cresc. le scale mf e marcato cresc poco a*

*poco f cresc. molto*

an - ni que - sto ti - ta - ni - co di.  
 te - ra co - me il tuo cuor la so - gnò.

*poco f cresc. molto*

vane - ing To fight and if need be, to die!  
 nit - ed, To strike and to van - quish the foe!

*poco f cresc. molto*

**ff Risoluto**

Squil - li - no, squil - li - no, squil - li - no le  
 Can - ti - no, can - ti - no, can - ti - no le

**ff Risoluto**

Sound! trum - pet, sound! Let the bat - tle - cry re -

**ff**

no - stre bal - de fan - fa - - re, le -  
 ac - que, vil - lag - gi, le chie - - se,

ech - o from moun - tain to strand!

gan - do i ver - ti - ci al ma - re, il fie - ro  
 quan - to sia bel - lo il pa - e - se che la na -

Sound ye the strain that shall lead us on to strike for I -

*Maestoso*

po - po - lo al Re.  
 tu - ra ci diè.

tal - ia our land!

*D.S.*





